

# Curriculum Vitae

DATA di NASCITA:

**8 settembre 1988.**

La NATA svolge fin dalla sua fondazione un intenso lavoro sul territorio per la diffusione della cultura teatrale. Gruppo di artisti onnivori che riescono a coniugare la sapienza artigianale dei costruttori di marionette e burattini con l'attività di teatro danza, l'attenzione alla drammaturgia contemporanea ed il rispetto delle radici e delle tradizioni.

Creatrice instancabile di eventi teatrali non si ferma di fronte a nessuna sfida. Teatro in ogni luogo ed in ogni situazione: dai bambini agli anziani, dagli spettacoli d'élite per pochi *palati raffinati* all'animazione teatrale... un teatro che vive per oltrepassare i confini.

Dal 2002 è inserita dalla **Regione Toscana** fra le 5 compagnie di teatro ragazzi di rilevanza regionale e dall'anno 2004 il **Ministero dei Beni Culturali** le ha riconosciuto la rilevanza nazionale inserendola fra le compagnie finanziate. Nel 2013 la Regione Toscana riconosce alla NATA (Nell'ambito del progetto della Rete Teatrale Aretina) lo status di **residenza artistica multidisciplinare**.

Nei passati decenni di attività ha sviluppato preziose competenze nell'ambito della didattica teatrale sviluppando numerosi progetti di formazioni e collaborando con le scuole di ogni ordine e grado (dall'infanzia all'Università) per la realizzazione di originali percorsi e metodologie didattiche.

Negli ultimi dieci anni ha inoltre sviluppato una importante capacità imprenditoriale nella gestione di Teatri di piccole dimensioni quali il Teatro Dovizi di Bibbiena (AR) ed il Teatro Garibaldi di San Piero in Bagno (FC) sviluppando l'idea di un Teatro come luogo abitato da artisti e riconosciuto dalla comunità dei cittadini come luogo di cultura ed incontro e creatore di molteplici attività a partecipazione diretta. Come apice di questo lavoro gestionale dal 2013 al 2015 gestisce (in ATI con altri gruppi teatrali) il Teatro Tor Bella Monaca di Roma.

Ha inoltre realizzato numerosi progetti speciali, rassegne e festival con identità molto forti e caratteristiche fortemente legate al territorio.

In ambito artistico le numerose produzioni (elencate in maniera sommaria nelle pagine successive) sono state presentate in moltissimi teatri italiani e nei festival nazionali e internazionali ed hanno ricevuto numerosi premi per la qualità e in particolare per l'attenzione e la sensibilità verso il **mondo dell'infanzia e dei giovani**.

In particolare abbiamo sviluppato percorsi didattici e produttivi legati a tematiche didattiche e sociali come il superamento degli stereotipi sulle diversità di genere, il teatro sociale con una particolare attenzione verso le persone con problematiche psichiche, il bullismo, i temi dell'immigrazione e dei richiedenti asilo, il tema delle adozioni.

## **Produzione Spettacoli:**

**1988** - *Che Gelida Manina* Spettacolo di teatro danza ispirato alla *Bohème* coprodotto con il gruppo "Misocrò" di Roma. Regia e coreografie di Elena Gonzales.

**1989** - *La Berigneide* Spettacolo evento ispirato ai temi fiabeschi della cultura casentinese. Regia di Rolando Milleri. \ *Opera in Due Movimenti* Lo spettacolo unisce attraverso una particolare ambientazione due classici del teatro moderno: *L'uomo dal fiore in bocca* di Luigi Pirandello ed *Il canto del cigno* di Anton Cechov. Regia di Livio Valenti. \ *Storia del Bandito Gnicche* Spettacolo di burattini che narra le pericolose avventure del famoso bandito, realizzato in coproduzione con il "Teatro dell'Aggeggio" di Arezzo. Regia di Attilio Monti.

**1990** - *I Matti da Gello* Spettacolo di burattini ispirato alla tradizione popolare aretina, realizzato in coproduzione con il "Teatro dell'Aggeggio" di Arezzo. Regia di Attilio Monti.

**1991** - *Storie e Fabulazioni* Recital di prosa e poesia. \ *Devillania* Spettacolo ispirato alla cultura popolare casentinese. Testo e regia di Livio Valenti e Rolando Milleri.

**1992** - *Prossax* Concerto spettacolo realizzato in coproduzione con il "Quadrifordus-Sax". \ *La Calandria* Commedia scritta nel 1513 da Bernardo Dovizi da Bibbiena per burattini e attori. Regia di L. Valenti e R. Milleri.

**1993 - *La Follia di Ser Grifo*** Spettacolo evento realizzato nel Castello dei Conti Guidi di Poppi ispirato a diverse fonti: *Le novelle della nonna* di Emma Perodi, i fatti storici accaduti in Casentino negli anni 1943-'44 ed elementi contemporanei. Regia di L. Valenti e R. Milleri, consulenza artistica di Giampiero Frondini.

**1994 - *Il Giorno di Sara*** Dramma tratto dall'opera *Il Contrabbasso* dell'autore contemporaneo Patrick Suskind. Regia di L. Valenti e R. Milleri. \ ***Matinée*** Spettacolo in forma di lezione didattica tesa ad analizzare ed esemplificare i diversi ritmi caratteristici dei generi drammatici, comici e delle fabulazione. \ ***La Guerra***. Spettacolo ispirato ai temi della storia italiana degli anni 1936-'44. Testo e regia di Livio Valenti. \ ***Il folle e la morte*** di Hugo Von Hofmannsthal. Regia di Giovanni Maria Tenti. \ ***La Farsa di Maître Pathelin***. Commedia di anonimo francese del 1400. Regia L. Valenti e R. Milleri. \ ***Le Novelle della Nonna***. Evento teatrale ispirato all'omonima opera di Emma Perodi. Drammaturgia e regia di L. Valenti.

**1995 - *Burattinate***. Interventi con burattini e marionette su canovacci liberi. Burattini di Attilio Monti. \ ***Processo a Tartufo*** (premio Vallecorsi 1990). Di Sergio Ragni, la prima nazionale è stata presentata con un intervento dell'autore. Regia L. Valenti e R. Milleri. \ ***Sartre contro Sarte*** Ispirato alle opere di J.P. Sartre. Regia e drammaturgia di L. Valenti. con Piero Baracchi \ ***Pranzo di Nozze*** Liberamente tratto da un'opera di Gogol. Regia e drammaturgia di R. Milleri. \ ***Storie nella Valigia*** Spettacolo di fiabe e novelle per burattini, oggetti e attori. Realizzato ed interpretato da Attilio Monti, Andrea Vitali e Livio Valenti.

**1996 - *Il Chiarimento*** di Maurizio Giustini. Regia di Livio Valenti. \ ***I Sogni nel Cassonetto*** spettacolo di cabaret di e con Francesco Maria Rossi, Alessandro Lisi e Santino Cherubini, coproduzione *Avanzi di Balera*. \ ***Il Freddo*** di Thomas Bernhard. Con Piero Baracchi. Regia Livio Valenti. Percorso Immagini Andrea Barghi. \ ***Giovannin senza paura*** spettacolo per burattini ed attori di e con Livio Valenti, Andrea Vitali e Attilio Monti. \ ***Beniamino Ciofetta Appaltatore*** commedia di Artemio Giovagnoni. Regia Rolando Milleri. \ ***Simorg*** di Livio Valenti, Regia L. Valenti e Andrea Vitali (con gli allievi della scuola di teatro).

**1997 - *Dal Bivomere alla Scissione dell'Atomo*** di e con Francesco Maria Rossi, Alessandro Lisi e Santino Cherubini, coproduzione *Avanzi di Balera*. \ ***Strane Storie cl. 33 - progetto TEATRO NEI PUB***, Regia L. Valenti e Andrea Vitali. (con gli allievi della scuola di teatro). \ ***Dissolvenze*** di e con Alessandra Aricò e Piero Baracchi - spettacolo di teatro danza sulle poetiche del '900.

**1998 - *La Spilla di Camilla*** testo e regia di Maurizio Giustini. In collaborazione con la Cattedra di Storia del Teatro e dello Spettacolo dell'Università di Siena - sede di Arezzo \ ***La Fu Berta Grey*** di Franco Bicini, regia di Rolando Milleri \ ***Ninna Nanna Shakespeare*** di Piero Baracchi e Livio Valenti \ ***Il Ventre di Giona*** (progetto Teatro nei Pub) di Livio Valenti, regia L. Valenti e Andrea Vitali \ ***Tutta colpa dell'ascensore - Una questione di cani*** regia di Daniele Sciacca (con gli allievi della scuola di teatro) \ ***Alice delle Meraviglie*** testo e regia di Livio Valenti \ ***Aretini fori dell'orbita*** di e con Francesco Maria Rossi, Alessandro Lisi e Santino Cherubini, coproduzione *Avanzi di Balera* \ ***Charles Bukowski*** regia di Piero Baracchi (progetto I Percorsi della Follia) \ ***Jean Arthur Rimbaud*** regia di Piero Baracchi (I Percorsi della Follia) \ ***Alda Merini*** regia di Piero Baracchi con Alessandra Aricò (I Percorsi della Follia) \ ***Il tempo dell'ira (i confini della salvezza)*** di P. Baracchi, regia di Alessandra Aricò e Piero Baracchi \ ***Beata Viscera (trittico: Annunciazione, Deposizione dalla Croce, Assunzione)*** di Alessandra Aricò \ ***La Notte degli Angeli*** testo e regia L. Valenti \ ***Gigi er Bullo*** progetto Teatro nei Bar - testo e regia P. Baracchi.

**1999 - *Roma Parigi*** progetto Teatro nei Pub - testo e regia P. Baracchi \ ***Dannati*** progetto I Percorsi della Follia - testo e regia P. Baracchi \ ***I quattro musicanti di Brema - la vera leggenda del rock and roll*** - testo di Livio Valenti e regia di Andrea Vitali \ ***Mai sentito tanto silenzio la terra potrebbe essere disabitata*** regia Alessandra Aricò \ ***Dalla terra al cielo*** regia di Andrea Vitali testo di P. Baracchi.

**2000 - *I Neonati*** - testo di Franco Bicini e regia R. Milleri \ ***Divina Commedia al Bar*** testo di L. Valenti e regia A. Vitali \ ***Aspettando Godot*** - testo di Samuel Beckett, regia di A. Aricò \ ***La Mea*** - testo di L. Valenti, regia di L. Valenti, P. Baracchi, A. Vitali \ ***Schifo*** di Robert Schneider, regia L. Valenti. \ ***Burattini Show*** - Ideazione e regia di Attilio Monti e L. Valenti.

**2001 - *Pirandello: la maschera ed il volto*** - ideazione e regia L. Valenti \ ***Zuppa di Shakespeare*** di P. Baracchi, regia P. Baracchi e A. Vitali \ ***Le Serve*** di Jean Genet, regia L. Valenti \ ***Il Ristoro del Viaggiatore*** di autori vari, regia Silvia Martini \ ***E poi sarà passato un pezzo di notte in un dolce sentire*** di Livio Valenti \ ***Gli Uomini delle Stelle*** (performance itinerante) regia di Andrea Vitali.

**2002 - *Inchiodando le parole a terra*** - ideazione e regia P. Baracchi \ ***Cenerentola*** di L. Valenti \ ***Stenterello e la tribù degli ignoranti*** di Roberta Ronconi \ ***Paloma*** di Alessandra Aricò \ ***L'Utopia Nascosta di Francesco*** testo e regia di Patrizia Pasqui \ Progetto Emergency: ***Kamille va alla guerra*** di P. Pasqui e Teresa Sarti, regia di Patrizia Pasqui, con Mario Spallino.

**2003 - *Alice delle Meraviglie*** testo e regia di Livio Valenti (***riallestimento***) \ ***Lager*** di Piero Baracchi \ Progetto Emergency: ***I Diritti di Kamille*** testo e regia di Patrizia Pasqui con Mario Spallino \ ***Inferi*** di Piero Baracchi \ ***Veglia*** di Livio Valenti e Sergio Ragni, regia di Andrei Vitali \ ***Burattini Show (riallestimento)*** di Livio Valenti \ ***Sposi*** di e con Riccardo Goretti e Luca Zacchini.

**2004 - *Les Ages*** di Piero Baracchi \ ***Paolo e Francesca-I percorsi della Follia*** di Piero Baracchi \ ***Il dottor Céline Autoritratto*** testo e regia Sandro Luporini e Patrizia Pasqui con Mario Spallino (coproduzione Teatro Verdi di Pisa) \ ***Chiedo Asilo Nido*** di Andrea Muzzi e Gianpiero Pizzol, regia di Andrea Bruno Savelli, con Andrea Muzzi.

**2005 - *Blues in sedici*** di Stefano Benni con Alessandra Aricò, Riccardo Goretti, Luca Zacchini, Marco Canaccini, Lorenzo Bachini \ ***Twice*** di Piero Baracchi regia di Alessandra Aricò, con Piero Baracchi e Riccardo Goretti \ ***Marco***

**Polo – Viaggio ad oriente** di Livio Valenti e Maria Pagnini, con Alessandra Aricò, Riccardo Goretti, Luca Zacchini, Regia di Livio Valenti \ **Storia di Francesco** di Maria Pagnini e Livio Valenti con Andrea Vitali e Silvia Martini.

**2006** – **L'altro Balcone** di e con: Alessandra Aricò, Piero Baracchi, Stefania Cortelazzi, Riccardo Goretti, Silvia Martini, Andrea Vitali, Luca Zacchini \ **L'elefante scureggione** di Livio Valenti, con Silvia Martini (coproduzione Centro Teatrale Corniani di Cremona) \ **I Fratelli Gemelli** di Maurizio Corniani, regia di Livio Valenti (coproduzione Centro Teatrale Corniani di Cremona) \ **Arthur Rimbaud - I percorsi della Follia** di Piero Baracchi, nuova allestimento Castello dei Conti Guidi di Poppi \ **Peep Show** di Piero Baracchi e Alessandra Aricò \ **Storie della Profonda Provincia** di Livio Valenti (coproduzione Casentino Musica).

**2007** – **The Zacchinis, gli spericolati uomini proiettile** di e con: Riccardo Goretti, Andrea Vitali, Luca Zacchini \ **La Divina Scommessa** di Adrian Fartade \ **In...canto** di Livio Valenti (coproduzione Corale Santa Cecilia) \ **Radio Euphoria – così è la vita** di Francesco Niccolini, regia Enzo Toma (coproduzione Quartetto Euphoria) \ **Giovannino senza paura all'inferno si avventura** di Livio Valenti e Riccardo Goretti.

**2008** – **Storia di Amleto** di e con: Livio Valenti – coproduzione Clic \ **Il Lavastorie** di e con Andrea Vitali, Livio Valenti, Cinzia Corazzesi \ **Se Pinocchio fosse Cappuccetto Rosso** di Livio Valenti.

**2009** – **Amazzoni - Pentesilea** di e con: Alessandra Aricò – coproduzione La Paloma \ **Suonati dal Mondo** di e con Lorenzo Bachini – coproduzione Il Ritrovo, Clic, Vallesanta Corde \ **Quel viaggio chiamavamo amore** di e con Piero Baracchi.

**2010** – **Barbieri** – coproduzione Teatro dell'Elce \ **Acqua Matta** di e con Cinzia Corazzesi \ **Emanuele e il lupo** di Livio Valenti \ **Pane, birra e...** di Livio Valenti \ **Teste di tonno** di Marco Zoppello.

**2011** – **Otello** – di Livio Valenti – lezione spettacolo - coproduzione Circolo Peter Levy \ **Spoon River** da Edgar Lee Masters – di Livio Valenti – evento itinerante \ **Dreams – I Percorsi della Follia** di A. Aricò e Piero Baracchi \ **Modern** di A. Aricò e Piero Baracchi \ **Prima o poi L'amore arriva** di L. Valenti \ **Canzoni dal Mondo** di e con Lorenzo Bachini – gruppo multietnico - coproduzione Il Ritrovo \ **L'Infinitamente Piccolo** – di Livio Valenti – concerto spettacolo - coproduzione Coro Polifonico Santa Cecilia \ **Tessere - Vite di Lana** – di Livio Valenti – evento itinerante - coproduzione Museo dell'arte della lana \ **Pierino e la Sciokkorchestra** di Marco Zoppello-Michele Mori – coproduzione Stivalaccio.

**2012** – **Annunziata detta Nancy** – di Riccardo Goretti - coproduzione Kilowatt Festival e Cultart \ **Non Sono Una Sagoma** – di Livio Valenti e Andrea Vitali \ **La Vita Degli Altri – I Percorsi della Follia** di A. Aricò e Piero Baracchi \ **I Ragazzi del '99** con Daniele Marmi e Michele Mori - coproduzione Filostoccola \ **Tippi & Toppi** di Hug Cushing-Lorenzo Bachini \ **Il Soldatino di Stagno** di Marco Zoppello \ **Emozioni in Vetrina** – di Livio Valenti – evento spettacolo.

**2013** – **Essere Emanuele Miriati** – di Riccardo Goretti - coproduzione Armunia festival Inequilibrio e Cultart \ **Amori Medici e Ciarlatani** – di Marco Zoppello e Michele Mori – coproduzione Stivalaccio \ **Queen of Roses** di Cinzia Corazzesi e Annamaria Iorio \ **Tippi & Toppi di Lorenzo Bachini** \ **Il Gatto Che Sbagliava le Storie** di Cinzia Corazzesi \ **Viaggio Immaginario al Centro del Teatro** – di Livio Valenti – evento spettacolo.

**2014** – **108 Vallucciole** – di Alessandra Aricò - coproduzione Comune di Pratovecchio-Stia, ANPI \ **Buongiorno Vecchia Signora** – regia di Luca Rodella scene di Alberto Nonnato – coproduzione Stivalaccio \ **Don Chisciotte di Michele Mori e Marco Zoppello** consulenza artistica Carlo Boso – coproduzione Stivalaccio \ **Fossi in Te** di Alessandra Aricò e Riccardo Goretti \ **Non Seguiteci! Ci siamo persi anche noi!** – di Livio Valenti – evento spettacolo \ **Presenti** di Alessandra Aricò.

**2015** – **Come un Aquilone \ Tutti giù dal muro!** - – di Marco Zoppello e Michele Mori – coproduzione Stivalaccio \ **Melina di Lorenzo Bachini, regia di Livio Valenti** – coproduzione RETE TEATRALE ARETINA \ **Le Radici Ballano** di Andrea Vitali \ **Il Lavoro Mobilita l'Uomo**, di Livio Valenti – coproduzione Festival Pievi e Castelli in Musica \ **Frammenti di un incontro straordinario**, di Lorenzo Bachini – coproduzione Festival Pievi e Castelli in Musica \ **Giro di Vite**, di Cinzia Corazzesi e Mirco Sassoli \ **Ulisse**, di Livio Valenti.

**2016** – **Nasci Simona** – Regia Alessandra Aricò – coproduzione Laboratori Permanenti - interno 12 \ **La Carta di Lampedusa di Lorenzo Bachini, Livio Valenti, Piero Cherici** – coproduzione Diesis Teatrango \ **Leggere Leggeri regia** di Livio Valenti \ **Odissea** testo e regia di Livio Valenti \ **Abbraccio** di Livio Valenti e Laura Gorini \ **La Bella e La Bestia** di Marco Zoppello coproduzione Stivalaccio Teatro \ **L'elisir d'amore** di Gioacchino Rossini coproduzione La Corelli \ **DREAMS** di Andrea Vitali – Ladri di Menti...ne \ **Amori di...versi** di Alessandra Aricò \ **Il Gabbiano** di Anton Cechov regia Giuliano Bonanni \ **Shakespeareance** di Alessandra Aricò \ **Don Chisciotte** di Cinzia Corazzesi, regia Andrea Vitali.

**2017** – **La Ciambella Addormentata nel Forno** – Testo e Regia Lorenzo Bachini \ **Emanuela e il Lupo di Livio Valenti** \ **Leggere Leggeri regia** di Livio Valenti \ **Omaggio ad una Generazione Perduta** di Lorenzo Bachini, Riccardo Goretti, Alessandra Aricò \ **Il Brutto Anatroccolo** di Livio Valenti \ **Muro** di Andrea Vitali – Ladri di Menti...ne \ **Il Castello dei Destini Incrociati** di Alessandra Aricò \ **Thermae Romanae** di Livio Valenti \ **Caccia allo Gnomo** di Livio Valenti \ **Il treno dei bambini** di Livio Valenti.

**2018** – **Zero** – Regia Michele Mori di M. Mori, E. Angioletti, M. Sassoli, G. Castagna – coproduzione Stivalaccio Teatro \ **Noi s'era tutti** di Cinzia Corazzesi, regia Livio Valenti \ **Leggere Leggeri** regia di Livio Valenti \ **Teatrini Lambe Lambe** di Cinzia Corazzesi \ **Fuochi sulla Montagna** di Cinzia Corazzesi \ **Thermae Romanae** di Livio Valenti \ **La Calza della Befana** di Livio Valenti \ **Le Novelle Nipoti** di Alessandra Aricò \ **Atlas Palace** di Alessandra Aricò \



*Cantata di Natale* di Alessandra Aricò - coproduzione Musicaint \ *Rabbie Mobili* di Andrea Vitali – Ladri di Menti...ne.

**2019** – *Abbraccio* – Regia e di Livio Valenti – coproduzione Universo Danza \ *Far la Franca* di Mirco Sassoli \ *Leggere Leggeri* regia di Livio Valenti \ *Ravanellina* di Eleonora Angioletti regia di Giorgio Castagna \ *GeniAli* di Livio Valenti, Eleonora Angioletti, Giorgio Castagna.

**2020** – *Donne da Ridere* – di Alessandra Aricò, Alessandra Bedino, Elena De Renzio – coproduzione Laboratori Permanenti - interno 12 \ *Per le Feste* – di Alessandra Aricò \ *Pierino in blues* di Lorenzo Bachini \ *Teatro alla Finestra – Parole Trasparenti* di Livio Valenti \ *Thermae Romanae* di Livio Valenti \ *Attività ON LINE per Covid 19*.

**2021** – *L'al di là l'al di qua tutto contiene* – di Alessandra Aricò, *Teatro alla Finestra – Pinocchio* di Livio Valenti \ *Attività ON LINE per Covid 19*.

**2022** – *Lupo* - di Livio Valenti \ *Teatro alla Finestra – i Dinosauri* di Livio Valenti \ *Che Aspettate a Bruciarmi?* di Giorgio Castagna \ *Don Chisciotte, storie di lotta e di lotta* – di Cinzia Corazzesi

**2023** – *Chiudimi Gli Occhi Con Una Carezza* - di Livio Valenti \ *Il Volo di Sant'Angelo* di Livio Valenti \ *Reading Gothic* regia di Alessandra Aricò \ *Cosa Saremo Poi* – di Mirco Sassoli, Regia Alessandra Aricò \ *Vajonts23* creazione collettiva \ *Il Grinch* – di Andrea Acciai \ *Gothic* – di Alessandra Aricò.

**2024** – *Il Gatto Con Gli Stivali* - di Livio Valenti \ *Transumanza* di Livio Valenti \ *Animalia* di Alessandra Aricò \ *Prima di Aspettare Godot* – di Andrea Vitali, Cinzia Corazzesi \ *L'Evasione di Chet* – di Livio Valenti \ *Pinteruoli* – di Alessandra Aricò.

**2025** –

## Organizzazione rassegne e festival: “Alla ricerca di progetti innovativi”

**1990** - *FIGURE DAL MONDO* Festival internazionale di Teatro di Figura svoltasi ad Arezzo in collaborazione con il festival *Arrivano dal Mare* di Cervia.

**1991** - *BURATTINI & CO.* Rassegna di spettacoli di burattini svoltasi a Badia Prataglia (Ar).

**1995** - *IL TEATRINO DEL BORGO* Appuntamenti invernali per bambini, burattini e marionette realizzati a Bibbiena (Ar).

**1995** - *CARNEVALE A TEATRO* Rassegna di commedie e spettacoli per bambini al TEATRO COMUNALE di Stia (Ar).

**1996** - *SALTI IN BANCHI* Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola (spettacoli realizzati dalle scuole del Casentino Maggio - Giugno) – 1° ediz. \ *CARNEVALE A TEATRO* (2° ediz.) Rassegna di commedie e spettacoli per bambini al TEATRO COMUNALE di Stia (Ar).

**1997** - *SALTI IN BANCHI* (2° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola (spettacoli realizzati dalle scuole del Casentino Maggio - Giugno) \ *TEATRO CHE VERRÀ - Linguaggi per la scena delle nuove generazioni* Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli. La NATA cura le attività nella zona del Casentino \ *TEATRO NASCOSTO* (1° ediz.) Rassegna di Spettacoli per le scuole superiori (Teatro degli Antei di Pratovecchio - AR) \ *TEATRO NEI PUB* Rassegna di spettacoli realizzati nei Pub del Comune di Bibbiena (1° ediz.).

**1998** - *TEATRO CHE VERRÀ - Linguaggi per la scena delle nuove generazioni* (2° anno) Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli. La NATA cura le attività nella zona del Casentino \ *TEATRO NEI PUB* Rassegna di spettacoli realizzati nei Pub del Comune di Bibbiena (2° ediz.) \ *PICCOLI SGUARDI* (1° ediz.) Rassegna di Teatro Ragazzi realizzato dalla Comunità Montana del Casentino per le scuole Medie ed Elementari dei 13 Comuni del comprensorio \ *COMIX* rassegna di teatro comico organizzata dall'Associazione Archimena. La NATA ha partecipato alla realizzazione della 5° edizione \ *SALTI IN BANCHI* (3° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola (spettacoli realizzati dalle scuole del Casentino Maggio - Giugno) \ *I PERCORSI DELLA FOLLIA* Rassegna di Teatro-Poesia (Luglio, Stia - Ar) \ *STORIE LUNGO IL FIUME* Rassegna di Teatro per tutte le età lungo le rive dell'Arno (Agosto - settembre, Ponte a Poppi - Ar).

**1999** - *TEATRO NASCOSTO* (2° ediz.) Rassegna di spettacoli, seminari, incontri e conferenze spettacolo dedicate ai ragazzi delle Scuole Medie Superiori \ *TEATRO CHE VERRÀ - Linguaggi per la scena delle nuove generazioni* (3° anno) Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *L'ALTRO TEATRO – ovvero il Teatro nei Pub* (3° ediz.) Rassegna di spettacoli realizzati nei Pub del Comune di Bibbiena \ *PICCOLI SGUARDI* (2° ediz.) Rassegna di Teatro Ragazzi realizzato dalla Comunità Montana del Casentino per le scuole Medie ed Elementari dei 13 Comuni del comprensorio \ *SALTI IN BANCHI* (4° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola.

**2000** - *TEATRO CHE VERRÀ - Linguaggi per la scena delle nuove generazioni* (4° anno) Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *L'ALTRO TEATRO – ovvero il Teatro nei Pub* (4° ediz.) Rassegna di spettacoli realizzati nei Pub del Comune di Bibbiena \ *TEATRO NASCOSTO* (3° ediz.) Rassegna di spettacoli, seminari, incontri e conferenze spettacolo dedicate ai ragazzi delle Scuole Medie Superiori \ *SALTI IN BANCHI* (5° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola.

**2001 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *L'ALTRO TEATRO – ovvero il Teatro nei Pub* (5° ediz.) Rassegna di spettacoli realizzati nei Pub del Comune di Bibbiena \ *TEATRO NASCOSTO* (4° ediz.) Rassegna di spettacoli, seminari, incontri e conferenze spettacolo dedicate ai ragazzi delle Scuole Medie Superiori \ *SALTI IN BANCHI* (6° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola \ *GLI UOMINI DELLE STELLE* (1° ediz.) - Spettacoli per le famiglie \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2001-2002* (1° ediz.).

Alla NATA viene riconosciuta: la residenza di compagnia al Teatro DOVIZI di Bibbiena (Ar) con l'affidamento anche della totale gestione (Artistica, tecnica, amministrativa ed organizzativa) del locale e la residenza leggera al Teatro Comunale di Stia (Ar) con la gestione del locale a progetto.

**2002 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *GLI UOMINI DELLE STELLE* (2° ediz.) - Spettacoli per le famiglie \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2002-2003* (2° ediz.) \ *PICCOLI SGUARDI* (4° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori del Casentino \ *TEATRO NASCOSTO* (5° ediz.) Rassegna di spettacoli, seminari, incontri e conferenze spettacolo dedicate ai ragazzi delle Scuole Medie Superiori \ *POPPITEATRO* festival estivo (1° ediz.) \ *Salti in Banchi* (7° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola.

**2003 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *GLI UOMINI DELLE STELLE* (3° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2003-2004* (3° ediz.) \ *PICCOLI SGUARDI* (5° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ *POPPITEATRO* festival estivo (2° ediz.) \ *SALTI IN BANCHI* (8° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola.

**2004 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *GLI UOMINI DELLE STELLE* (4° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2004-2005* – (4° ediz.) \ *PICCOLI SGUARDI* (6° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ Progetto *I CANTIERI – BIBBIENA CITTA' DEL TEATRO* (1° ediz.) \ *POPPITEATRO* festival estivo (3° ediz.) \ *SALTI IN BANCHI* (9° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ *TEATRO DEL FIUME* festival estivo (1° ediz.) (Comuni di Capolona, Subbiano, Castiglion Fibocchi).

**2005 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2005-2006* – (5° ediz.) \ *GLI UOMINI DELLE STELLE* (5° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ *PICCOLI SGUARDI* (7° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ Progetto *I CANTIERI – BIBBIENA CITTA' DEL TEATRO* (2° ediz.) \ *POPPITEATRO* festival estivo (3° ediz.) \ *SALTI IN BANCHI* (10° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ *TEATRO DEL FIUME* festival estivo (2° ediz.) - (Comuni di Capolona, Subbiano, Castiglion Fibocchi) \ *MUSICA ALL'ORA DEL TE'* rassegna di musica e teatro organizzata in collaborazione con Casentino Musica (1° ediz.) \ *BIBBIENA CITTA' DEL TEATRO* festival estivo (2° ediz.).

**2006 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2006-2007* (6° ediz.) \ *GLI UOMINI DELLE STELLE* (6° ediz.) - Spettacoli per le famiglie \ *PICCOLI SGUARDI* (8° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ *SALTI IN BANCHI* (11° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ *TEATRO DEL FIUME* festival estivo (3° ediz.) - (Comuni di Capolona, Castiglion Fibocchi, Bibbiena, Chiusi della Verna, Poppi, Castel San Niccolò) \ *MUSICA ALL'ORA DEL TE'* rassegna di musica e teatro organizzata in collaborazione con Casentino Musica – (2° ediz.) \ *APPUNTAMENTI D'AUTUNNO* rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (1° ediz.).

**2007 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2007-2008* (7° ediz.) \ *GLI UOMINI DELLE STELLE* (7° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ *PICCOLI SGUARDI* (9° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ *SALTI IN BANCHI* (12° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ *TEATRO DEL FIUME* festival estivo (4° ediz.) - (Comuni di Capolona, Castiglion Fibocchi, Bibbiena, Stia, Poppi, Castel San Niccolò) \ *APPUNTAMENTI D'AUTUNNO* rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (2° ediz.) \ *Stagione teatrale – TEATRO GARIBALDI DI SAN PIERO IN BAGNO 2007-2008* (1° ediz.) \ *A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ* (1° ediz.) – Spettacoli per le famiglie.

**2008 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2008-2009* (8° ediz.) \ *GLI UOMINI DELLE STELLE* (8° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ *PICCOLI SGUARDI* (10° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ *SALTI IN BANCHI* (13° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ *TEATRO DEL FIUME* festival estivo (5° ediz.) - (Comuni di Arezzo, Capolona, Castiglion Fibocchi, Stia, Poppi, Castel San Niccolò) \ *APPUNTAMENTI D'AUTUNNO* rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (3° ediz.) \ *Stagione teatrale – TEATRO GARIBALDI DI SAN PIERO IN BAGNO 2008-2009* (2° ediz.) \ *A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ* (2° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ *TEATRO A SCUOLA* (1° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole della valle del Savio.

**2009 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ *Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2009-2010* (9° ediz.) \ *GLI UOMINI*

**DELLE STELLE** (9°ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (11° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **SALTI IN BANCHI** (14a edizione) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (6° ediz.) (Comuni di Arezzo, Capolona, Castiglion Fibocchi, Stia, Poppi, Castel San Niccolò) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (4° ediz.) \ **Stagione teatrale – TEATRO GARIBALDI DI SAN PIERO IN BAGNO 2009-2010** (3° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** (3° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **TEATRO A SCUOLA** (2a edizione) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole della valle del Savio.

**2010 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2010-2011** (10° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (10° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (12° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **SALTI IN BANCHI** (15° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (7° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (5° ediz.) \ **Stagione teatrale – TEATRO GARIBALDI DI SAN PIERO IN BAGNO 2010-2011** (4° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** (4°ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **TEATRO A SCUOLA** (3° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole della valle del Savio.

**2011 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli / **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2011-2012** (11° ediz.) | **Gli Uomini delle Stelle** (11° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (13° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **SALTI IN BANCHI** (16a edizione) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (8° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (6° ediz.) \ **Stagione teatrale – TEATRO GARIBALDI DI SAN PIERO IN BAGNO 2011-2012** (5° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** (5° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **TEATRO A SCUOLA** (4° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole della valle del Savio \ **BRICIOLE DI FIABE** (1° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO.

**2012 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2012-2013** (12° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (12° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (14° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **SALTI IN BANCHI** (17° ediz.) Rassegna di Teatro fra i Banchi di Scuola. \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo 9° edizione \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena 7° edizione \ **Stagione teatrale – TEATRO GARIBALDI DI SAN PIERO IN BAGNO 2012-2013** (6° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** (6° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **TEATRO A SCUOLA** (5° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole della valle del Savio \ **BRICIOLE DI FIABE** (2° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** (1° ediz.) Rassegna di Teatro – BAGNO DI ROMAGNA (FC).

**2013 – Rete Teatrale Aretina** Progetto promosso dalla Provincia di Arezzo e comprendente corsi, seminari, incontri e rassegne di spettacoli \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2013-2014** (13° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (13° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (15° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (10° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (8° ediz.) \ **Stagione teatrale – TEATRO GARIBALDI DI SAN PIERO IN BAGNO 2013-2014** (7° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** (7° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **TEATRO A SCUOLA** (6° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole della valle del Savio \ **BRICIOLE DI FIABE** (3° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** (2° ediz.) Rassegna di Teatro – BAGNO DI ROMAGNA (FC) \ **BRICIOLE a COLAZIONE** (1° ediz.) Rassegna di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **BRICIOLE** (1° ediz.) Rassegna di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **NAUTILUS** (1° ediz.) Rassegna di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO TOR BELLA MONACA di ROMA** in RTI dall'aprile 2013 (danza, didattica, musica, teatro di prosa, comico, incontri, rassegne cinematografiche, teatro ragazzi, musica ecc.) (1° anno).

**2014 – Rete Teatrale Aretina** **RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE** \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2014-2015** (14° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (14° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (16° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (11° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (9° ediz.) \ **Stagione teatrale – TEATRO GARIBALDI DI SAN PIERO IN BAGNO 2013-2014** – (7° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** (7° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **TEATRO A SCUOLA** (6° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole della valle del Savio \ **BRICIOLE DI FIABE** (4° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **BRICIOLE a COLAZIONE** (2° ediz.) Rassegna di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **BRICIOLE** (2° ediz.) Rassegna di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **NAUTILUS** (2° ediz.) Rassegna di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO TOR BELLA MONACA di ROMA** in RTI dall'aprile 2013 (danza, didattica, musica, teatro di prosa, comico, incontri, rassegne cinematografiche, teatro ragazzi, musica ecc.) (2° anno).

**2015 – Rete Teatrale Aretina** **RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE** \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2014-2015** (15° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (15° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (17° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \



**TEATRO DEL FIUME** festival estivo (12° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (10° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (5° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ Gestione delle attività totali del **TEATRO TOR BELLA MONACA di ROMA** in RTI dall'aprile 2013 (danza, didattica, musica, teatro di prosa, comico, incontri, rassegne cinematografiche, teatro ragazzi, musica ecc.) (3° anno) \ Direzione Artistica del festival musicale **PIEVI E CASTELLI IN MUSICA** (28° edizione) - Casentino \ realizzazione della rassegna di TEATRO SOCIALE **TUTTI FUORI-FUORI TUTTI** – Bibbiena (Ar) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (1° ediz.).

**2016** – Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE \ Stagione teatrale – **TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2015-2016** (16° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (16° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (18° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (13° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (11° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (6° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ realizzazione della rassegna di TEATRO SOCIALE **TUTTI FUORI-FUORI TUTTI** – Bibbiena (Ar) \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA (3° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (2° ediz.) \ **CASTLE THEATRE (CASTLE SHAKESPEARE)** – rassegna di Teatro al Castello dei Conti Guidi di Poppi (Ar) (1° ediz.).

**2017** – Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE \ Stagione teatrale – **TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2017-2018** (17° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (17° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (19° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (14° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (12° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (7° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ realizzazione della rassegna di TEATRO SOCIALE **TUTTI FUORI-FUORI TUTTI** – Bibbiena (Ar) (2° ediz.) \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA 4° edizione \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** – rassegna di Teatro Ragazzi BAGNO DI ROMAGNA (8° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (3° ediz.) \ **VOGLIO LA LUNA** – rassegna di Teatro Ragazzi a Capolona (Ar) (1° e 2° ediz.) \ **CASTLE THEATRE (CASTEL CALVINO)** – rassegna di Teatro al Castello dei Conti Guidi di Poppi (Ar) (2° ediz.) \ **THERMAE ROMANAE** - Festa delle Terme Romane a Bagno di Romagna (2° ediz.).

**2018** – Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE / Stagione teatrale – **TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2018-2019** (18° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (18° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (20° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (15° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (13° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (8° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA (5° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** – rassegna di Teatro Ragazzi BAGNO DI ROMAGNA (9° ediz.) \ **MAPPAMONDI** – rassegna di Teatro Ragazzi Arezzo \ **IL GRANAIO DEI SOGNI** – rassegna di Teatro Ragazzi a San Giovanni in Marignano (Rn) (1° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (4° ediz.) \ **VOGLIO LA LUNA** – rassegna di Teatro Ragazzi a Capolona (Ar) (3° ediz.) \ **CASTLE THEATRE (ATLAS PALACE)** – rassegna di Teatro al Castello dei Conti Guidi di Poppi (Ar) (3° ediz.) \ **THERMAE ROMANAE** - Festa delle Terme Romane a Bagno di Romagna (3° ediz.).

**2019** – Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE / Stagione teatrale – **TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2019-2020** (19° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (19° ediz.) – Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (21° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (16° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena (14° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (9° ediz.) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA (6° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** – rassegna di Teatro Ragazzi BAGNO DI ROMAGNA (10° ediz.) \ **MAPPAMONDI** – rassegna di Teatro Ragazzi Arezzo \ **IL GRANAIO DEI SOGNI** – rassegna di Teatro Ragazzi a San Giovanni in Marignano (Rn) (2° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (5° ediz.) \ **VOGLIO LA LUNA** – rassegna di Teatro Ragazzi a Capolona (Ar) (4° ediz.) \ **THERMAE ROMANAE** - Festa delle Terme Romane a Bagno di Romagna (4° ediz.).

**2020** – Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE \ Stagione teatrale – **TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA 2020** (20° ediz.) \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** (20° ediz.) — Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (22° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (17° ediz.) \ **APPUNTAMENTI D'AUTUNNO** rassegna al Teatro Dovizi di Bibbiena \* \ **BRICIOLE DI FIABE** (10° ediz.) – (versione estiva Anfiteatro Romano) Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA (7° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** – rassegna di Teatro Ragazzi BAGNO DI ROMAGNA (11° ediz.) – **TEATRO ALLA FINESTRA** \ **MAPPAMONDI** – rassegna di Teatro Ragazzi Arezzo \ **IL GRANAIO DEI SOGNI** – rassegna di Teatro Ragazzi a San Giovanni in Marignano (Rn) (3° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (6° ediz.) \ **VOGLIO LA LUNA** – rassegna di Teatro Ragazzi a Capolona (Ar) \* \ **CASTLE**

**THEATRE** – rassegna di Teatro al Castello dei Conti Guidi di Poppi (Ar) (4° ediz.) \ **THERMAE ROMANAE** - Festa delle Terme Romane a Bagno di Romagna (5° ediz.).

**2021** – **Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE** \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA** \* \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** \* — Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (23° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (18° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (11° ediz.) – Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA (8° ediz.) \ **A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ** – rassegna di Teatro Ragazzi BAGNO DI ROMAGNA (12° ediz.) – **TEATRO ALLA FINESTRA** \ **MAPPAMONDI** – rassegna di Teatro Ragazzi Arezzo \ **IL GRANAIO DEI SOGNI** – rassegna di Teatro Ragazzi a San Giovanni in Marignano (Rn) (4° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (7° ediz.) \ **VOGLIO LA LUNA** – rassegna di Teatro Ragazzi a Capolona (Ar) \* \ **CASTLE THEATRE** – rassegna di Teatro al Castello dei Conti Guidi di Poppi (Ar) (5° ediz.) \ **THERMAE ROMANAE** - Festa delle Terme Romane a Bagno di Romagna (6° ediz.). **L'ISOLOTTO DEL TESORO** – rassegna spettacoli FIRENZE (1° ediz.).

**2022** – **Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE** \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA** \* \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** \* — Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (24° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (19° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (12° ediz.) – Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA (9° ediz.) \ **MAPPAMONDI** – rassegna di Teatro Ragazzi Arezzo \ **IL GRANAIO DEI SOGNI** – rassegna di Teatro Ragazzi a San Giovanni in Marignano (Rn) (5° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (8° ediz.) \ **VOGLIO LA LUNA** – rassegna di Teatro Ragazzi a Capolona (Ar) \* \ **CASTLE THEATRE** – rassegna di Teatro al Castello dei Conti Guidi di Poppi (Ar) (6° ediz.) \ **THERMAE ROMANAE** - Festa delle Terme Romane a Bagno di Romagna (7° ediz.).

**2023** – **Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE** \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA** \* \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** \* — Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (25° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (20° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (13° ediz.) – Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA (10° ediz.) \ **MAPPAMONDI** – rassegna di Teatro Ragazzi Arezzo \ **IL GRANAIO DEI SOGNI** – rassegna di Teatro Ragazzi a San Giovanni in Marignano (Rn) (6° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (9° ediz.) \ **VOGLIO LA LUNA** – rassegna di Teatro Ragazzi a Capolona (Ar) \* \ **CASTLE THEATRE** – rassegna di Teatro al Castello dei Conti Guidi di Poppi (Ar) (7° ediz.) \ **THERMAE ROMANAE** - Festa delle Terme Romane a Bagno di Romagna (8° ediz.). **L'ISOLOTTO DEL TESORO** – rassegna spettacoli FIRENZE (2° ediz.).

**2024** – **Rete Teatrale Aretina RESIDENZA MULTIDISCIPLINARE** \ **Stagione teatrale – TEATRO DOVIZI DI BIBBIENA** \* \ **GLI UOMINI DELLE STELLE** \* — Spettacoli per le famiglie \ **PICCOLI SGUARDI** (26° ediz.) rassegna di teatro, laboratori e spettacoli, per le scuole medie inferiori e superiori del Casentino \ **TEATRO DEL FIUME** festival estivo (21° ediz.) \ **BRICIOLE DI FIABE** (14° ediz.) – Festival di Teatro Ragazzi ad AREZZO \ **TEATRO DELLE TERME** – rassegna spettacolo BAGNO DI ROMAGNA (11° ediz.) \ **MAPPAMONDI** – rassegna di Teatro Ragazzi Arezzo \ **IL GRANAIO DEI SOGNI** – rassegna di Teatro Ragazzi a San Giovanni in Marignano (Rn) (7° ediz.) \ **ANTEI DELLE MERAVIGLIE** – rassegna di Teatro Ragazzi a Pratovecchio (Ar) (10° ediz.) \ **VOGLIO LA LUNA** – rassegna di Teatro Ragazzi a Capolona (Ar) \* \ **CASTLE THEATRE** – rassegna di Teatro al Castello dei Conti Guidi di Poppi (Ar) (8° ediz.) \ **L'ISOLOTTO DEL TESORO** – rassegna spettacoli FIRENZE (3° ediz.).

**2025** – **CASCADE DI GIOIA** – Indicatore AR (1° ediz.).\

## Gestione Teatri:

**TEATRO DOVIZI di Bibbiena (AR)** - Il teatro è gestito (ed è residenza della compagnia) dal 2001 ad oggi ininterrottamente. (Capienza del teatro n. 100 posti)

**TEATRO GARIBALDI di San Piero in Bagno (FC)** - Il teatro è stato gestito dal 2007 al 2014. (Capienza del teatro n. 136 posti) e dal 2023 a oggi.

**TEATRO TOR BELLA MONACA di Roma** - Il teatro è gestito dal 2013 al 2015. (Capienza del teatro n. 350 posti – sala grande; n. 100 posti – sala piccola)

**TEATRO A. MASSARI di San Giovanni in Marignano (RN)** - Il teatro è gestito dal 2018. (Capienza del teatro n. 100 posti)

**TEATRO COMUNALE di Bucine (AR)** - Il teatro è gestito dal 2020. (Capienza del teatro n. 265 posti)

”

**Percorsi didattici e rappresentazioni teatrali realizzati  
nelle scuole pubbliche.**



Numerosissimi i percorsi didattici realizzati con le scuole pubbliche di ogni ordine e grado: dalle Scuole per l'Infanzia alle Università

### **Percorsi didattici ed educativi realizzati in ambiti extrascolastici.**

**1998** - Gestione per il Comune di Bibbiena dei *Campi Estivi 1998* progetto *Il Giro del Mondo in otto giorni* - in collaborazione con l'associaz. Archimènia \ *ComunicAzione* - incontri sulla comunicazione realizzati per conto della AUSL 8 (Centro di igiene mentale) per operatori e pazienti.

**1999** - Gestione per il Comune di Bibbiena dei *Campi Estivi 1999* progetto *Passo passo nel tempo* - in collaborazione con l'associaz. Archimènia \ *ComunicAzione* - incontri sulla comunicazione realizzati per conto della AUSL 8 (Centro di igiene mentale) per operatori e pazienti.

**2002** - *mettere in scena se stessi*, serie di tre seminari (globalità dei linguaggi, teatro danza, teatro) della durata di un week end al Teatro Dovizi di Bibbiena (progetto FSE – Convivere).

**2003** – Progetto teatrale con il Centro di Terapia Occupazionale del Casentino *Insieme Oltre l'Ostacolo*.

**2004 in poi** i percorsi didattici ed educativi in ambiti extrascolastici si moltiplicano moltissimo e si intersecano sempre di più con le attività che la NATA svolge nella programmazione di spazi teatrali e nella produzione di spettacoli. Anche qui diventa impossibile sintetizzare le innumerevoli attività.

Di rilevante interesse lo sviluppo delle attività della NATA nei campi del Sociale ed in collaborazione con Associazioni per diversamente abili e con la ASL8. In particolare nel **2008** nasce, all'interno delle attività del CENTRO FRANCO BASAGLIA di Bibbiena, il gruppo teatrale LADRI DI MENTI...NE e nel **2009** nasce il gruppo musicale multietnico SUONATI DAL MONDO.

- **LA NATA ATTUALMENTE È ISCRITTA ALL'ATF E HA UNA REGOLARE POSIZIONE ENPALS.** Dall'anno **2002** è compagnia riconosciuta e finanziata dalla **REGIONE TOSCANA**. Dall'anno **2004** la NATA è **compagnia di rilevanza nazionale riconosciuta e finanziata dal MINISTERO DEI BENI CULTURALI**. Dall'anno 2013 la **Regione Toscana** riconosce alla NATA (Nell'ambito del progetto della Rete Teatrale Aretina) lo status di **residenza artistica multidisciplinare**.
- 

*N.B. Tutte le manifestazioni sopra elencate sono documentate. Presso la sede della NATA è possibile consultare l'ARCHIVIO che comprende: corrispondenza, documenti contabili, manifesti, locandine, programmi di sala, rassegna stampa, documentazione fotografica, documentazione video, bozzetti per scene e costumi, piani di regia e testi teatrali. Sono inoltre conservati tutti i materiali di scena (costumi, scenografie, baracche, burattini, marionette).*

Per la NATA  
Il direttore artistico  
Livio Valenti

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	ANDREA VITALI
Denominazione ente proponente	NATA – Nuova Accademia del Teatro d'Arte APS
<b>oppure</b>	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**Titolo del progetto**

**“L’ISOLOTTO DEL TESORO”**

*Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):*

Lo scopo del progetto “**L’ISOLOTTO DEL TESORO**”, giunto alla **QUARTA EDIZIONE**, è quello di identificare un luogo significativo della Città di Firenze, quale il giardino della BILIOTECANOVA ISOLOTTO, come spazio in cui le nuove generazioni possano coltivare la fantasia e i desideri.

Proporremo una rassegna di SPETTACOLI TEATRALI E LABORATORI rivolti a famiglie e bambini da realizzarsi nei giardini della biblioteca e preceduti da animazioni e laboratori artistici: il teatro e il gioco saranno i protagonisti di questa proposta per le famiglie.



PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

Titolo del progetto	
L'ISOLOTTO DEL TESORO QUARTA edizione	
Periodo di svolgimento e calendario degli eventi: data di inizio, date degli eventi e data di conclusione - Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso	SETTEMBRE 2025: mercoledì 10 settembre (inizio) martedì 16 settembre mercoledì 17 settembre martedì 23 settembre mercoledì 24 settembre (conclusione)
Luogo/Luoghi	BIBLIOTECANOVA – ISOLOTTO - FIRENZE

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)**

Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi

**1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)**

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

“L'ISOLOTTO DEL TESORO” sarà una rassegna di **spettacoli dedicati al mondo dell'infanzia e dell'adolescenza** che si svolgeranno nel periodo settembre 2025.

Abbiamo immaginato il giardino della BIBLIOTECANOVA ISOLOTTO come luogo significativo e ideale per coltivare la fantasia delle nuove generazioni in questa epoca storica: un centro culturale che possa essere un punto di riferimento per la comunità di famiglie e bambini, un luogo in cui si possa riscoprire quel “tesoro nascosto” fatto di relazioni e di crescita culturale.

Le giornate della rassegna, concordate e realizzate in collaborazione con la **BiblioteCaNova**, saranno organizzate nel seguente modo:

- ore 16:30 Spettacolo Teatrale
- ore 17:30 Laboratorio Artistico

(Gli spettacoli e i laboratori saranno a ingresso gratuito)

Per questa rassegna abbiamo scelto spettacoli fortemente attinenti all'idea fondante del “L'ISOLOTTO DEL TESORO” e che possano avere una forte relazione con il mondo della **letteratura per l'infanzia**, con le strutture circostanti la BiblioteCaNova (lo **spazio giovani Sonoria** e la **RSA IL Giglio**) e caratterizzati da una forte **multidisciplinarietà** e varietà di linguaggi (puppazzi, burattini, musica dal vivo, teatro danza, mimo etc...):

1. **PIPPY CALZELUNGHE - AIDA** – Per iniziare la nostra rassegna uno spettacolo tratto da un classico della letteratura per ragazzi: PIPPI CALZELUNGHE di **Astrid Lindgren**. Lo spettacolo narra le vicende di Pippi, una bambina fuori dagli schemi, e dei suoi amici attraverso i loro occhi sbarazzini e spensierati. La storia di Pippi si snoderà dal suo arrivo nella vecchia casa, Villa Villacolle, con una scimmietta dallo strano nome il Signor Nilsson e con un cavallo sistemato nella veranda, alle sue avventure con Annika e Tommy, i suoi vicini di casa e compagni di giochi, in una scenografia coloratissima (mercoledì 10 settembre 2025 ore 16:30)
2. **RAVANELLINA – NATA Teatro** - Uno spettacolo di teatro di figura e attori. Una fiaba dolce e delicata che ha come protagonista una bambina che vuole affermare sé stessa superando le convenzioni che la tengono prigioniera. I temi fondamentali sono: **la crescita, il rispetto della natura, dell'ambiente, i diritti delle bambine e l'importanza dell'alimentazione** (martedì 16 settembre 2025 ore 16:30)
3. **RHUM E COLA – Collettivo Clochard** – Rhum e Cola, due clown fuori dall'ordinario che viaggiano di piazza in piazza suonando il loro organetto di Barberia. I protagonisti recitano, giocano e interagiscono con il pubblico che viene coinvolto attivamente, instaurando così un rapporto di complicità. È proprio agli spettatori che gli allegri e spensierati clown si ispirano, per farli divertire e trasportarli nel loro mondo fatto di magia e poesia sulle note fuggitive dell'organetto. Rhum e Cola sono versatili: ballerini, comici, musicisti, mimi, sono... imprevedibili! L'obiettivo è rievocare il circo per com'è nato, senza trucchi stupefacenti, senza grandi costruzioni o effetti

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

speciali, coinvolgendo i bambini e facendo diventare bambini gli adulti, così da far scaturire l'entusiasmo nei più creativi e regalando un sorriso ai più timidi. (mercoledì 17 settembre 2025 ore 16:30)

4. **PAROLE TRASPARENTI - TEATRO ALLA FINESTRA – NATA Teatro** Oltre agli spettacoli più tradizionali, vogliamo proporre questa iniziativa assolutamente **unica e originale**, ideata durante il periodo del COVID, che si svolgerà sui vetri della Biblioteca, numerosi artisti popoleranno le finestre dell'edificio a favore del pubblico esterno. Appariranno mostri, fate, farfalle, clown, animali, dinosauri e altre fantastiche visioni. Un sogno ed una carezza che faranno sorridere ed emozionare grandi e piccini. **La performance sarà proposta, in replica, anche agli ospiti della RSA IL GIGLIO.** Il lavoro è ispirato ai SILENT BOOK (martedì 23 settembre 2025 ore 15:00 presso RSA IL GIGLIO e 16:30 alla BIBLIOTECANOVA)
5. **FELICI PER SEMPRE – C'ART - Teatro do Sopro (Brasile)** Alla fine di tutte le favole aspettiamo la frase “...e vissero per sempre felici e contenti” Nella vita reale, non è così semplice ... Alla guida di un'auto d'epoca, una coppia appena uscita dalla cerimonia di matrimonio, si trova ad affrontare un guasto in mezzo alla strada. Di fronte al primo imprevisto da novelli sposi, cercano una soluzione che non arriverà finché non riacquisteranno il senso di essere partiti insieme. In **Felici per Sempre** gli attori giocano tra la realtà e l'assurdo, mantenendo un linguaggio in sottofondo tra il clown, il teatro fisico e l'acrobatica. Qui l'auto diventa una metafora del rapporto amoroso, fatto di guasti, partenze e spinte, spesso nella direzione sbagliata. Un uomo ed una donna, scoprendo che la felicità non è una promessa ma una conquista. Una produzione che si delinea per semplicità, delicatezza e assurdità, come una poesia visiva. (mercoledì 24 settembre 2025 ore 16:30)

Dopo ogni spettacolo sarà realizzato un **laboratorio artistico** con gli obiettivi di prolungare il tempo dell'incontro fra ragazzi e genitori ed elaborare ulteriormente storie e contenuti ascoltati durante la rappresentazione. Il progetto rientra all'interno dell'azione progettuale **COME I BAMBINI VEDONO IL TEATRO** che la NATA applica a molte rassegne e iniziative.

**1.1 grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (Punti 25)**

Saranno preferite le proposte caratterizzate da un elevato grado di rilevanza artistico culturale e che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

Gli spettacoli sopra descritti sono realizzati da personalità artistiche di spicco del teatro ragazzi italiano quali: Livio Valentini, Andrea Vitali, Lorenzo Bachini, Cinzia Corazzesi, Roberta Socci, Eleonora Angioletti, Laura Gorini e Mirco Sassoli e da compagnie teatrali pluripremiate (premi RODARI, PALLA AL CENTRO, INVENTARIA, LUGLIO BAMBINO ...) e riconosciute quali: NATA Teatro, AIDA, COLLETTIVO CLOCHARD e C'ART. Gli spettacoli scelti sono molto vicini alle vocazioni della BIBLIOTECA in quanto ispirati da autori cult come Astrid Lindgren, strizzando sempre l'occhio a Gianni Rodari e con un grande omaggio al mondo della fantasia e ai LIBRI SILENZIOSI (Silent book).



PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**1.2 originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (punti 15)**

Saranno preferite le proposte che presentano elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale

La nostra idea è che con “**L'ISOLOTTO DEL TESORO**” la forza del teatro e della fantasia possano invadere e animare il quartiere e la sua Biblioteca.

Gli spettacoli selezionati nel programma sopra descritto hanno tutti lo scopo di **attraversare le GENERAZIONI** e non solo in senso simbolico, ma anche in modo tangibile.

In particolare l'evento TEATRO ALLA FINESTRA – PAROLE TRASPARENTI sarà proposto, nello stesso pomeriggio, presso le finestre della Casa di Riposo **Il Giglio** per poi essere replicato nelle finestre della Biblioteca per creare un effettivo **legame fra vecchie e nuove generazioni** e favorire **l'inclusione sociale**.

Azione questa che abbiamo già sperimentato nelle scorse edizioni. Quest'anno faremo di più: porteremo gli anziani ospiti della RSA IL GIGLIO ad assistere, insieme a famiglie e bambini, agli spettacoli nel parco esterno della BIBLIOTECANOVA. Non solo un incontro ma una vera e propria **festa TRANSGENERAZIONALE** contro ogni barriera: **libero accesso a passeggini e sedie a rotelle!**

Il “tesoro” a cui si riferisce il titolo dell'iniziativa è l'idea di **un grande abbraccio che possa accogliere tutte le età** e che possa restituire l'importanza di quel senso di comunità che la pandemia ha rischiato di farci perdere di vista.

Pensiamo che individuare una Biblioteca quale luogo propulsivo per questo movimento di idee e rapporti umani sia altamente significativo: ripartire dai luoghi della cultura per ricostruire la nostra società e **valorizzare il patrimonio culturale della città**.

Dopo gli spettacoli i laboratori artistici ci daranno la possibilità di far dialogare i bambini, con i genitori e con gli artisti per prolungare il momento dell'incontro. I lavori, disegni e altre opere, realizzati andranno ad arricchire il patrimonio della collezione di immagini **COME I BAMBINI VEDONO IL TEATRO**.

PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi (punti 10)</b></p> <p>Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi</p> <p>Sarà nostra cura monitorare le presenze agli eventi e valutare, in collaborazione con il personale della biblioteca, l'influenza che questi avranno con l'incremento delle attività della biblioteca stessa (frequentazione e prestito libri). Gli elaborati artistici realizzati dopo gli spettacoli saranno una ulteriore documentazione, oltre quella video e fotografica, del lavoro svolto. Nelle scorse edizioni questo metodo e collaborazione è già stato applicato e affinato in una collaborazione reciproca fra i diversi soggetti coinvolti.</p>
--

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>3. Localizzazione dell'evento (punti 15)</b></p> <p>Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale.</p> <p>Abbiamo immaginato il giardino della <b>BILIOTECANOVA ISOLOTTO</b> come luogo significativo e ideale per coltivare la fantasia delle nuove generazioni in questa epoca storica: un centro culturale che possa essere un punto di riferimento per la comunità di famiglie e bambini, un luogo in cui si possa riscoprire quel “tesoro nascosto” fatto di relazioni e di crescita culturale <b>anche nei quartieri più periferici della città</b>. Ci sembra inoltre particolarmente significativo il coinvolgimento della RSA Il Giglio che garantisce la multigenerazionalità della manifestazione. Inoltre gli eventi dell'<b>ISOLOTTO del TESORO</b> si svolgeranno nell'area limitrofa al palco esterno dello <b>Spazio Giovani Sonoria</b>.</p>
---



PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (punti 10)</b></p> <p>Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.</p> <p>La NATA, in quanto soggetto proponente, realizza da oltre TRENTACINQUE ANNI eventi in teatri e luoghi all'aperto. Gestisce teatri, festival e rassegne e collabora con le migliori compagnie e circuiti teatrali italiani. È quindi una struttura professionale ben consolidata e capace di affrontare con successo tutti gli oneri e gli adempimenti necessari per la realizzazione della manifestazione.</p> <p>Attualmente gestisce le attività del TEATRO DOVIZI di Bibbiena (Ar), il TEATRO GARIBALDI di SAN PIERO IN BAGNO (Fc), il TEATRO MASSARI di SAN GIOVANNI IN MARIGNANO (Rn) e i seguenti Festival e rassegne: Piccoli Sguardi, Briciole di Fiabe, Mappamondi, Teatro del Fiume, Voglio la Luna, Antei delle Meraviglie, A teatro con Mamma e Papà, Il Granaio dei Sogni, Lettura Che Passione, ecc.</p> <p>L'ISOLOTTO DEL TESORO è già stato realizzato nell'ESTATE FIORENTINA 2021, 2023 e 2024. Nell'anno 2025 verrà realizzata la QUARTA edizione.</p>
--

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)</b></p> <p>Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, persone in stato di detenzione, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.</p> <p>Sia attraverso i canali propri della biblioteca che attraverso video realizzati appositamente per i social ci sarà una intensa vicinanza con la comunità dell'ISOLOTTO sia prima che dopo gli eventi realizzati. Una caratteristica della NATA in tutte le sue proposte culturali è appunto quella di lavorare attraverso la cultura e lo spettacolo per <b>CREARE COMUNITA'</b>. Siamo consapevoli che luoghi come TEATRI e BIBLIOTECHE sono ancora oggi un nodo importante per <b>coltivare relazioni umane significative</b> e soprattutto per coinvolgere e far condividere delle <b>esperienze comuni a persone giovani, anziane o con disabilità</b>.</p>
---

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

<p><b>6. Presenza nella proposta di misure per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)</b></p> <p>Saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.</p> <p>Gli spettacoli proposti nella rassegna sono tutti realizzati con materiali di riciclo e attenti alle tematiche ecologiche.</p> <p>In particolare gli spettacoli RAVANELLE e PAROLE TRASPARENTI rientrano all'interno dei <b>progetti di tutela ambientale del PARCO NAZIONALE DELLE FORESTE CASENTINESI</b>.</p> <p>Oltre agli importanti <b>contenuti e messaggi a carattere ecologico</b> portati in scena con gli spettacoli proposti per sensibilizzare le nuove generazioni, ci preme inoltre segnalare che l'intera iniziativa avrà un <b>impatto ambientale pari a zero</b>, dal momento che tutti gli eventi proposti saranno realizzati con un uso minimo (quando non totalmente assente) di corrente elettrica o di altre fonti di energia.</p>
--

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00**

**7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 10)**

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento oltre il 50% - punti 10

cofinanziamento compreso tra il 40,01% e il 50% - punti 8

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 6

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 4

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e al 25% - punti 1

La parte di **cofinanziamento sarà superiore del 38,20%** e sarà, come risulta dal bilancio allegato, sostenuta dalle risorse proprie della compagnia NATA. Siamo consapevoli che questa attività all'interno dell'ESTATE FIORENTINA è per noi un modo per valorizzare la nostra attività storica e quindi è nostro interesse investire sull'iniziativa anche con risorse proprie.